



İzmir Katolik Başepiskoposu Metropolitliği

İSA'NIN TUNIĞI

“Askerler İsa’yı haça geldikten sonra, üst giysisini alıp her biri, bir parça olacak şekilde dört parçaya böldüler. Bir de kaftan vardı: Dikişsizdi, yukarıdan itibaren tek parça halinde dokunmuştu. Askerler “onu yırtmayalım ama kimin olacak diye kura çekelim” dediler.” (Yu 19,23-24).

Giysiler, insanın bu dünyadaki varlığının bir tarafını oluşturan insan bedenimizi örter. Bu yüzden giysiler yaşamımızın vazgeçilmez bir parçasıdır. Giysiler bizi soğuktan korur, mahremiyetimizi gizler. Aynı zamanda giysiler bir şekilde kimliğimizi de ifade eder. Giydiğimiz giysiler karakterimizi ve ruhumuzun durumunu ortaya koyar; yaşamın koşullarına ve şartlarına bağlıdırlar.

Müjdeci Yuhanna, dikişsiz, yukarıdan aşağıya doğru bütünüyle dokunmuş olan tuniği tanımlamakta ısrar eder (Yu 19:23). Giyildiğinde, İsa'nın kaftanı bedenine dokunuyordu. Ancak İsa'nın bedeni çarmıha gerildiği sırada bu kaftan ondan alınacak. Bu durumda İsa'nın bedeni bize acı çeken her insan bedenini hatırlatmaktadır.

Modern toplum bedeni değerlendirirken abartılı davranmaktadır. Bugün insan bedeni güzelliği nedeniyle adeta tapınılan bir şeydir; beden putperestliği olduğunu söyleyebiliriz. Bedenle ilgili inanç ideolojilerin yüzüzlüğü haline geliyor. Başka bir bakış açısından sakat kalmış bedenleri düşünelim. Sömürülen kadın bedenleri, öldürülen insan bedenleri ve savaş ateşinde yakılan bedenler... Her insan bedeni mezara konulmaya mahkumdur, bu aslında Allah'ın Oğlu'nun bedenleşmesinin en derin noktasıdır.

Çarmıhta ölmeden önce Mesih'in giysileri çıkarılır. Tunüğünü de çıkarırlar. Hiçbir şeyi kalmaz. Her şeyi soyulur. Onun masumiyeti alay konusu olur. Onun tanrısal ve insani onuru yok edilmiştir. İsa ölüm noktasına kadar soyulmuştur – fakat, onun ölümünde bizim kurtuluşumuz bulunur. Ondan alınan haysiyet bize verilmiştir. Onun hayatı da. Sevgisi, onun kutsal kalbi; kaftanı, bizim kurtuluşumuzun elbisesi oldu.

Yeni vaftiz olan bir kişinin aldığı beyaz elbise Mesih'in tuniğidir. İsa'nın kaftanı Mesih'in bedenini simgeleyip ifade eder. Bu dikişsiz tunik Mesih'in kendisi anlamına gelir. Her birimizin Mesih'in kendisi tarafından giydirildiğini söyleyebiliriz. Aziz Pavlus şöyle der: "Çünkü Mesih'te vaftiz olan hepimiz kendinizi Mesih'le giydirdiniz" (Gal 3, 27).



İzmir Katolik Başepiskoposu Metropolitliği

Mesih'in tuniği, Tanrı'nın bizi güzellik ve kutsallıkla giydirdiği vaftiz kaftanımızdır. Savurgan Ođul'a verilen kaftanı düşünelim; kazandığımız bir Őey nedeniyle değil, Baba'sının sevgisi tüm beklentilerimizi aŐtıđı iindir. Bu, Mesih'in armıhın dibinde kendisinden koparılan ve zar atılarak oynanan lekesiz tuniğidir. Mesih'in tuniği bizim ıplaklığımızı, gnahımızı, savunmasızlığımızı örter.

armıhta ona bakarak ve ona tapınarak İsa'ya Şöyle diyelim: Mesih İsa, sevginin ltfuyla beni giydirdin. armıhtaki lmn bana ve kardeŐlerime olan sonsuz sevginin kanıtıdır. Ltfunun sonsuz değerli hazinesini daha fazla anlamam iin bana yardım et. Amin.

Kutsal Cuma
İzmir 7. Nisan 2023

+*Martin Kmetec OFMConv*
İzmir Başepiskoposu